

7

66524

Gazeta Olsztyńska

Olsztyn

DZ. Nr 136

12/13-06-2004

Gombrowicz i kurtyzany



Fot. Studio 69/www.vipnews.pl

Małgorzata Kożuchowska w sztuce „Błądzenie”

Sztuka „Błądzenie” to sceniczna opowieść o Witoldzie Gombrowiczu, w której Jerzy Jarocki śledzi nie tyle jego życiorys, ile duchową biografię. W wybranych przez siebie utworach szuka śladów gombrowiczowskich zmagania z własną tożsamością; czasem śmiesznych, a czasem dramatycznych walk o godne miejsce własnego „ja” pomiędzy ludźmi. Na tym przykładzie Jarocki ukazuje kruchość i zagadkowość losu człowieka, zawieszonoego, wedle słów samego Gombrowicza, między Młodym a Bogiem.

„Błądzenie” to najnowsza premiera Teatru Narodowego (Scena przy Wierzbowej). Adaptacja i reżyseria — Jerzy Jarocki. Obsada m.in. Ewa Wiśniewska, Beata Ścibakówna, Jan Englert, Ignacy Gogolewski, Marcin Przybylski, Małgorzata Kożuchowska.