

5

Życie Warszawy

665

dodatek - Po Godzinach

Warszawa

DZ. Nr 123

27-05-2004

Między Młodym a Bogiem

BŁĄDZENIE

SOBOTA 29 MAJA, GODZ. 19

NARODOWY

Wbrew wątpiącym i niedowiarkom, wchodzi na afisz, latami przygotowywany przez Jerzego Jarockiego, spektakl „Błądzenie” wg Witolda Gombrowicza. Będzie to sceniczna opowieść nie tyle oparta o życiorys, co o du-

chową biografię pisarza. W wybranych przez siebie utworach Jarocki szuka śladów Gombrowiczowskich zmagania z własną tożsamością, śmiesznych i dramatycznych zarazem walk o własne ja. W ten sposób reżyser chce ukazać kruchość i zagadkowość losu człowieka, zawieszzonego, według słów samego Gombrowicza, między Młodym a Bogiem.

W spektaklu, ze scenografią Andrzeja Witkowskiego i muzyką Stanisława Radwana, występują m.in.: Dorota Landowska, Beata Ścibakówna, Małgorzata Kożuchowska, Ewa Wiśniewska, Marek Barbasiewicz, Mariusz Bonaszewski, Jan Englert, Jarosław Gajewski oraz Ignacy Gołkowski.

INC