

18

Biesy
Lublin 665

Dziennik Wschodni Lubelski

LUBLIN

DZ. Nr

248

23-10-2002

**Przed premierą spektaklu wg powieści Fiodora
Dostojewskiego w Teatrze Osterwy**

Biesy są wśród nas

Wnajbliższą sobotę, 26 bm., w Teatrze im. J. Osterwy, odbędzie się pierwsza w tym sezonie premiera. Znosi się na wydarzenie. Zobaczymy bowiem „Biesy” wg powieści Fiodora Dostojewskiego, w scenicznej adaptacji Alberta Camusa, w reżyserii Krzysztofa Babickiego.

– Każdy nosi w sercu swoją wizję „Biesów” – zaczął wczorajszą konferencję prasową **Krzysztof Babicki**, występujący w podwójnej roli dyrektora artystycznego lubelskiej sceny dramatycznej oraz autora przedstawienia. – Dla mnie jest to opowieść o człowieczym bólu, poszukiwaniu Dobra i Zła... Jako że w tym momen-

cie swoje odczytanie Dostojewskiego zaczęły przedstawiać elokwentne uczestniczki konferencji, reżyser skromnie zamilczał. Zaczekamy więc do soboty, by poznać jego wizję.

W obiegowej opinii wystawienie „Wesela” i „Dziadów” to dowód, że w teatrze jest pełny i sprawny aktorski zespół. Natomiast „Biesy” dowodzą, że w zespole tym są indywidualności. I tak jest w „Osterwie”. Dowodem cała 25-osobowa obsada – stwierdził Babicki.

Bilety na „Biesy” już w kasie, jak i na liczne przedstawienia na dużej i małej scenie.

Zbigniew Miazga