



Młodzieżowa

Agencja

Wydawnicza

RSW

„Prasa-Książka-Ruch”

04-028 Warszawa, Aleja Stanów Zjednoczonych 53

DZIENNIK POLSKI

Nr 9 z dn. 12-01-80

4

665

„Wilki” w Teatrze Ludowym

(Inf. wł.) 12 bm. o godz. 19.15 Teatr Ludowy zaprasza na swą kolejną premierę. Będą nią „WILKI” Romaina Rollanda. Dzieło to, powstałe w 1898 r. jest pierwszym ogniwem wielkiego cyklu dramatów, jakie ten wybitny pisarz poświęcił Wielkiej Rewolucji Francuskiej. Sięgając do tak burzliwego okresu historycznego pragnął mówić o problematyce moralnej przełomowych, determinujących przyszłość momentów w dziejach ludzkości, o bliższych i dalszych skutkach decyzji podejmowanych w owych właśnie krytycznych chwilach. Zawarty w dramacie tragiczny konflikt „ojczyzna — sprawiedliwość” niesie w sobie zarodek zwątpienia w sens najszczytniejszych ideałów ludzkości. Czy dla tak wzniosłego celu jakim jest dobro ojczyzny można poświęcić prawdę i spra-

wiedliwość? Czy w starciu z nie-ubłagany racjami historii muszą przegrać najbardziej elementarne prawa jakimi winien się rządzić człowiek?

Sztuka Rollanda, choć napisana jeszcze w ubiegłym stuleciu, zdaje się z powodzeniem spełniać współczesne zapotrzebowanie na wiecznie żywy i aktualny teatr polityczny i na ostro zarysowany dramat postaw. Premierę tego dzieła przygotował na scenie Teatru Ludowego Wacław Jankowski, autorem scenografii jest Tadeusz Smolicki, muzykę napisał Jacek Grudzień, a w przedstawieniu zobaczymy m. in.: Wojciecha Ziętańskiego, Tadeusza Szanieckiego, Andrzeja Gazdeczkę, Ryszarda Gajewskiego, Janusza Sykutere, Tadeusza Wieczorka, Zbigniewa Zaniewskiego. (Ks)