

665EW

Gazeta Olsztyńska

Olsztyn
10/11-03-2007
DZ. / Nr 59

2

Olsztyn > Poligon Teatralny w Spichlerzu

Polska rodzina i teatr w fotografii

Beata Waś

b.was@gazetaolsztynska.pl

Monodram, spektakl, recital, wernisaż wystawy fotograficznej. To wszystko w sobotę w Spichlerzu Miejskiego Ośrodka Kultury przy ul. Piastowskiej.

Gościem Poligonu Teatralnego, który rozpocznie się o godz. 18, będzie Teatr Kreatury z Gorzowa Wielkopolskiego, jeden z najbardziej znanych offowych teatrów w Polsce, uczestnik wielu festiwalu i przeglądów teatralnych, laureat nagród, w tym Offeusza za rok 2002, podczas poznańskiego festiwalu Malta. To grupa działająca

od 15 lat przy Grodzkim Domu Kultury, od dwóch lat współpracuje z Sopotką Sceną „Off de BICZ”. Reżyserem, kierownikiem artystycznym i założycielem teatru, który tworzą m.in. studenci, jest Przemek Wiśniewski.

Podczas sobotniego wieczoru usłyszymy monodram „A dzieci nie chcą mieć” w wykonaniu Katarzyny Pielużek wg prozy Aglaji Vetteranyi, pisarki i aktorki pochodzenia rumuńskiego (reż. Przemek Wiśniewski). Autorka przejmująco mówi o doświadczeniach dziecka dorastającego wśród cyrkowców. „Miejski kraul”,



Teatr Kreatury z Gorzowa Wielkopolskiego
Fot. Archiwum

spektakl na podstawie opowiadań Sławomira Shutego (reż. Przemek Wiśniewski) bierze na warsztat relacje w polskiej rodzinie, nasączoną goryczą, próżnością i problemami emocjonalnymi, jej religijność i zakłama-

nie. Aktorzy kreują śmieszno-straszny portret Polaków. W programie wieczoru również recital piosenki poetyckiej Elżbiety Kuczyńskiej, oraz wystawa fotografii Przemka Wiśniewskiego. Wstęp na imprezę 5 zł.