

Express Wieczorny

02-017 WARSZAWA

Al. Jerozolimskie 125/127

25 30 - 01 - 98
 Nr z dn.

Premiery teatralne

• „Biedny B. B.” (według Bertolta Brechta). Reż. Lena Szurmiej.

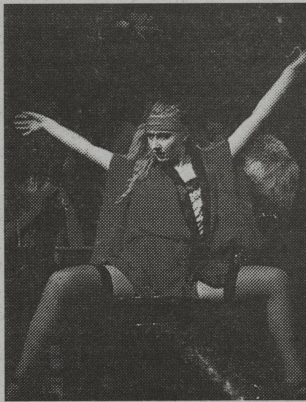
10 lutego upłynie setna rocznica urodzin Brechta. Z tej okazji zespół teatru postanowił przygotować przedstawienie ukazujące Brechta jako satyryka, kabareciarza, dekadenta i cynika. Tłem dla rozgrywających się wydarzeń jest Republika Weimarska ze swoją przepełnioną erotyzmem atmosferą.

Brecht w przedstawieniu Leny Szurmiej nie jest tylko beztrojskim młodzieńcem. On wychodzi ze swojej roli komentując rzeczywistość. W przedstawieniu w Syrenie rolę tę gra Jan Bzdawka.

„Biedny B.B.” przypomni się warszawskiej publiczności słowami pieśni ze swoich najlepszych dzieł: „Matki Courage” i „Opery za trzy grosze” z genialną muzyką Kurta Weila. Będą też żartobliwe wiersze.

Sławne songi Brechta i Weila zaśpiewają m.in.: Iga Cembrzyńska, Alina Janowska, Izabela Olejnik, Ewa Kuklińska i Jacek Kawalec.

Teatr Syrena, ul. Litewska 3, piątek, godz. 19.



W spektaklu w Teatrze Syrena znajdzie się wiele odważnych scen

FOT. PIOTR NOWAK