

TEATR

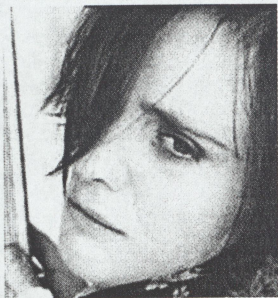
Aktor

Nick Cave po polsku

Inspiracją do powstania spektaklu „Ballady morderców” stały się mroczne utwory lidera zespołu The Bad Seeds, Nicka Cave’a. Motywem przewodnim ballad są historie osób wykołejonych, psychopatów, schizofreników, których morderstwa stają się konsekwencją postępującej choroby psychicznej, odrzucenia, zranionej miłości lub chęci zemsty. Kinga Preis raz staje się liryczną i czułą kochanką, słodką nastolatką, by w chwilę później ulec metamorfozie w nieubłaganą morderczynię, pozbawiającą swoje ofiary życia zgodnie z biblijnym



mottem: „Nie znasz dnia, ani godziny”. Mariusz Drązek elektryzuje widzów erotycznymi ruchami ciała wydobywając z wnętrza najbardziej sprzeczne z namiętności. Z perfekcją godną mistrza oddaje czułość a zarazem bezwzględność kochanka, wrażliwość i jej totalny brak. Potrafi epatować męskością, jak również przebrany w damską garderobę, z dużą wiarygodnością naśladować narcyza – transwestytę.



5-8 stycznia – Teatr K2

start: 19.00