



Młodzieżowa
Agencja
Wydawnicza

RSW
„Prasa-Książka-Ruch”

04-028 Warszawa, Aleja Stanów Zjednoczonych 53

DZIENNIK LUDOWY

2
ul. Grzybowska Nr 4
00-131 Warszawa

Nr 20 z dn. 23-01-87

„Balkon” Jeana Geneta w Teatrze Polskim we Wrocławiu

(INFORMACJA WŁASNA)

665
W Teatrze Polskim we Wrocławiu odbyła się premiera utworu Jeana Geneta „Balkon”. Jest to dramat ukazujący kryzys kultury, spowodowany fałszywą hierarchią wartości. Przedstawienie reżyserował Tadeusz Minc, scenografia Wojciecha Jankowiaka i Michała Jędrzejewskiego, muzyka Zbigniewa Karneckiego, choreografia Wojciecha Misiurowo.

W repertuarze teatru znajdują się ponadto dwa dramaty Stanisława Ignacego Witkiewicza w reżyserii Jacka Bunscha — „Janulka córka Fiedelji” i „Szewcy”, a także „Kandyd” Woltera (reż. Maciej Wołtyjszko)

i „Niemcy” Leona Kruczkowskiego (reż. Henryk Adamek).

Na Scenie Kameralnej — „Upiory” Henryka Ibsena w reżyserii Rudolfa Ziolo, „Vaclav” Sławomira Mrożka (reż. Marek Kochańczyk) i „Repetycja teatralna z „Pięknych dwudziestoletnich” Marka Hłaski (reż. Andrzej Czerny).

W przygotowaniu — „Operetka” Witolda Gombrowicza — przedstawienie reżyserowane przez Jacka Bunscha oraz „Justyna czyli niedole cnoty” Markiza de Sade — spektakl reżyserowany przez Waldemara Śmigalskiego. (JL)