

## TEATR

DOM SPOKOJNEJ MŁODOŚCI

👍👍👍👍👍 REŻ. ŁUKASZ CZUJ TEATR MIEJSKI W GLIWICACH

## Rozczarowani w Gliwicach



**GLIWICKI TEATR MIEJSKI** inaugurował działalność muzycznym spektaklem Łukasza Czuja o polskiej transformacji. „Dom spokojnej młodości” to pełna punkowej energii opowieść o rozczarowaniu oraz daremnej pogoni za dobrobytem i nowoczesnością. Czuja i Michał Chludziński napisali scenariusz o Gliwicach, w których jak w soczewce skupiają się losy polskich przemian. Rytm spektaklu wyznacza-

ją songi – od Kaczmarzkiego przez Kazika, Janerkę aż do hitów disco polo. Pierwszy McDonald’s, lokalni gangsterzy i small biznesy na targowisku zwanym Balcerkiem zgrabnie dopełniają panoramę dziejów III RP. Świetna muzyka i pomysłowa choreografia Pauliny Andrzejewskiej sprawiają, że spektakl działa, choć większość tych opowieści już znamy, także ze sceny. Duża w tym zasługa zespołu, który

brawurowo potrafi zaśpiewać i radiomaryjny poemat o Unii „nierządnicy europejskiej”, i sejmowe przemówienie Andrzeja Leppera o spadku produkcji wołowo-cielecej. Poza muzyką w pamięci zostają aktorki – Aleksandra Maj, ucząca naród jeść bezę prawdziwa Europejka, Izabela Baran, grająca ofiarę wyrzutów konsumpcyjnego sumienia, i Dominika Majewska jako wiecznie zbuntowana nastolatka.

MICHAŁ CENTKOWSKI