

SCENA WSPÓLNA

Chodź na słówko. Na szkolny dach

Z okazji zakończenia pierwszego sezonu artystycznego Sceny Wspólnej Centrum Sztuki Dziecka zobaczymy spektakl „Chodź na słówko” w specjalnej, letniej odsłonie. We wtorek o godzinie 19 widzowie zaskądzą pod gołym niebem, na dachu obiektu, a akcję sztuki śledzić będą dzięki rozsuwanemu horyzontowi sceny. To rozwiązanie konstrukcyjne budynku, który przez ostatnie miesiące tętnił artystycznym życiem, zostanie wykorzystane po raz pierwszy.

„Chodź na słówko” to przedstawienie przeznaczone dla widzów od 8 lat, ale jego przesłanie trafia doskonale również do dorosłych widzów. Zjawiskowe kreacje stworzyli tu aktorzy Teatru Nowego: Anna Mierzwa, Radosław Elis i Michał Kocurek. Bohaterami spektaklu są słowa, które zostały błędnie wypowiedziane i nie wiedzą, kim tak naprawdę są. Wspólnie zastanawiają się, jaka ma być ich właściwa osobowość... Tekst, wyreżyserowany przez Jerzego Moszkowicza, napisała młoda poznańska dramatopisarka – Malina Prześluga. Jako jedyna propozycja

MATERIAŁ PRASOWY



Anna Mierzwa
i Radosław Elis

dla dzieci, przedstawienie znalazło się w finale 19. Konkursu na Wystawienie Polskiej Sztuki Współczesnej, a sam tekst zdobył nagrodę.

Scena Wspólna rozpoczęła swoją działalność jesienią 2013 roku i jej kalendarz bardzo szybko zapelniony został propozycjami głównie dla dzieci i młodzieży organizowanymi przez Centrum oraz Szkołę i Stowarzyszenie „Lejery”. W ciągu 9 miesięcy działalności na 145 wydarzeń zorganizowanych przez CSD – jednego ze współgospodarzy, przybyło łącznie ponad 8 tys. widzów. W sezonie 2013/2014 Centrum Sztuki Dziecka zrealizowało w Scenie Wspólnej dwie premiery teatralne: „Czy umiesz gwizdać, Johanno?” w reżyserii Laury Słabińskiej i „Feniks powraca do domu” w reżyserii Jerzego Moszkowicza. Na Scenie znalazły swe miejsce wydarzenia specjalne 31. Międzynarodowego Festiwalu Filmów Młodego Widza Ale Kino!, wydarzenia Zimowego Pogotowia Sztuki i Kieszeni Vincenta.