

Warszawa

02-2007

M. / Nr 2

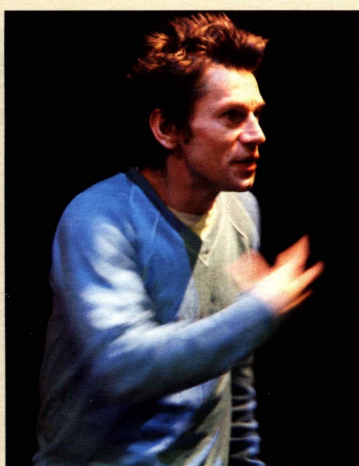


foto: Stefan Okołowicz

ANIOŁY W WARSZAWIE

W warszawskim Teatrze Rozmaitości długo oczekiwana premiera – *Anioły w Ameryce* Tony'ego Kushnera w reżyserii Krzysztofa Warlikowskiego i tłumaczeniu Jacka Poniedziałka. Ta nagrodzona Pulitzerem sztuka jest osadzona w amerykańskich realiach lat 80.

– czyli na początku epoki AIDS i w szczególnym dla tego kraju okresie politycznym.

Jej głównymi bohaterami są dwie pary – homoseksualna i heteroseksualna. Nie brakuje tu tragikomizmu i elementów kampu, ale tematy nieuleczalnej choroby, kwestie orientacji seksualnej i zakłamania politycznego są pretekstem do rozprawienia się z narodową mitologią.

W osobie Roya Cohna całkowicie kompromituje się *american success* jako zakłamanie prowadzące do utraty własnej tożsamości (Cohn jest Żydem-antysemitą, gejem-homofobem); w rodzinie więzi okazują się sztuczne, uczucia puste; romantyczna miłość zawodzi, religia schodzi z piedestału...

W obsadzie między innymi Magdalena Cielecka, Maja Ostaszewska, Danuta Stenka, Andrzej Chyra, Jacek Poniedziałek, Maciej Stuhr. To trzeba zobaczyć.

premiera: 15 i 16 luty
(dwie części)

TR Warszawa

ul. Marszałkowska 8

Warszawa

www.trwarszawa.pl