

„Resztki” na Scenie Malarnia



FOT. PRZEMEK SWIDERSKI

W spektaklu gra popularna aktorka trójmiejska Dorota Kolak

Teatr

22 października o 19.00 na Scenie Malarnia Teatru Wybrzeże odbędzie się premiera „Resz-

tek” Jarosława Murawskiego na motywach „Stramera” Mikołaja Łozińskiego i „Wyjechali” W.G. Sebald. Spektakl reżyseruje Ewelina Marciniak.

„Resztki” to spektakl o pamięci, wygnaniu i tęsknocie za światem, którego już nie ma. Adaptacja oparta jest na wątkach zaczerpniętych ze „Stramera” Mikołaja Łozińskiego, wielogłosowej kroniki losów żydowskiej rodziny z przedwojennego Tarnowa oraz dwóch epizodów z „Wyjechali” W. G. Sebald.

Ważnym wątkiem spektaklu jest fotografia - jako maszyna do utrwalania czasu. - Wskutek przewodzącej najprawdopodobniej zgubiłam wszystkie zdjęcia z dzieciństwa. Gdy to sobie uświadomiłam, poczułam, jakby ktoś mi coś zabrał ze środka - mówi Ewelina Marciniak. - Nie chcemy opowiadać o wielkiej historii, tylko o pogubionych losach zwykłych ludzi, przypatrzeć się śladom ich dawnej bytności, zbadać miejsca, gdzie wciąż odczuwamy ich brak. Spojrzeć na ich

stare fotografie, starając się przywołać świat, w którym żyli. Spróbować wywołać wstyd za to, że tak szybko uporaliliśmy się z pamięcią o nich.

W spektaklu występują: Dorota Kolak - Róża, Krzysztof Matyszewski - Ferber, Katarzyna Dąlek - Rena, Piotr Biedroń - Rudek, Piotr Chys - Nathan, Magdalena Gorzelańczyk - Ryfka, Jacek Labijak - Botwina, Wacław Zimpel - Paul, nauczyciel, muzyka na żywo, Magdalena Boć - gościnnie na video. opr. Anna Szalkowska

● Teatr Wybrzeże

Premiera: 22 października na Scenie Malarnia. Kolejne spektakle: 23, 24, 26, 27, 28 i 29.10 oraz 23, 24 i 25.10 na Scenie Malarnia