

Puls Biznesu

WARSZAWA

DZ. Nr 220 09/11-11-2001



Na scenie



● Teatr Współczesny

„Bambini di Praga”

Bogumiła Hrabala

Premiera

9 listopada

Reżyseria Agnieszka Glińska

W Teatrze Współczesnym odbędzie się premiera wczesnego opowiadania Bogumiła Hrabala „Bambini di Praga”, zrealizowana przez jedną z najciekawszych reżysek młodego pokolenia — Agnieszkę Glińską.

Hrabal — czeski prozaik wielbiony przez czytelników i doceniany przez krytykę na całym świecie — stworzył w swoich utworach fascynujący świat ludzi żyjących na peryferiach Pragi i w małych czeskich miasteczkach. Postacie z opowiadań Hrabala to ludzie zwyczajni i niezwykli zarazem: w połowie dziwni i śmieszni, rozbijający, czasem tragiczni... zawsze budzący szczerą sympatię, choć nie pozbawieni wad.

Bohaterami „Bambini di Praga” są drobni rzemieślnicy, sklepiarze, wędrowni sprzedawcy, agenci ubezpieczeniowi, naiwne i wesołe panienki... artyści z bożej łaski?! Korowód barwnych i oryginalnych postaci. Czas akcji sztuki to jeden, bogaty w wydarzenia, pracowity letni dzień. Dzień uwieńczony szampańską zabawą podczas tradycyjnej, dorocznej Nocy Weneckiej i... nieoczekiwanym zakończeniem.

W obsadzie: Sylwia Gliwa, Monika Krzywkowska, Zofia Kucówna, Monika Kwiatkowska, Marta Lipińska, Piotr Adamczyk, Marek Bargiełowski, Tomasz Borkowski, Damian Damiński, Krzysztof Kowalewski, Piotr Nowak, Krzysztof Stelmaszczyk. ● AS