



Bam
T. Studio

„GLOB”
SPÓŁDZIELNIA PRACY

665

04-028 Warszawa, Aleja Stanów Zjednoczonych 53
tel. 813 42 34 tel./fax 813 44 95

Express Wieczorny
02-017 WARSZAWA
Al. Jerozolimskie 125/127

Nr **157** z dn **7-07-98**

Oskarasa kpiny z realizmu

W czwartek w warszawskim Teatrze Studio odbędzie się premiera spektaklu „Bam” według tekstów Daniela Charmsa. Autorem inscenizacji jest Oskaras Korsunovas – jeden z najciekawszych litewskich reżyserów młodego pokolenia.

Charms był czołowym autorem grupy OBERIU działającej w Leningradzie w drugiej połowie lat 20. Oberiuci kpili sobie z otaczającej rzeczywistości. Pokazywali absurd nowych obyczajów, prawa, demaskowali język propagandy.

Za życia Charms doczekał się wydania tylko trzech wierszy i jednorazowego wystawienia sztuki „Elżbieta Bam”. Właśnie na podstawie tego tekstu i kilku krótkich fragmentów innych utworów Charmsa, Korsunovas skonstruował swój spektakl. Do dorobku Oberiutów reżyser sięgnął nie pierwszy raz. – Ich tek-



Oskaras Korsunovas

FOT. RYSZARD BARANOWSKI

sty pasują do buntu przeciw fałszywemu sentymentalizmowi litewskiego teatru lat 80. – mówi.

W spektaklu wystąpią m.in.: Irena Jun, Maria Peszek i Piotr Bajor.

■ PXP