

Dziennik Polski
Kraków
26-02-16
DZ. / Nr 47

Śladami Andrzeja Wajdy

Wydarzenie

Wraz z Dyskusyjnym Klubem Filmowym „Rozpięci” udamy się na spacer po Krakowie ścieżkami wydeptanymi przez Andrzeja Wajdę. Start: 6 marca, godz. 12, pętla tramwajowa Salwator. Kierunek: Stare Miasto.

Po spacerze DKF „Rozpięci” zaprasza na pokaz dokumentalnego filmu Andrzeja Wajdy „»Biesy« po latach”. Przypomina on wystawioną w 1971 roku na scenie Starego Teatru legendarną adaptację powieści Fiodora Dostojewskiego. W filmie zobaczymy fragmenty tamtego spektaklu i usłyszymy wspomnienia jego twórców.

Andrzej Wajda, choć urodził się w Suwałkach, a później mieszkał w Radomiu, z Krakowem związał się w młodości, uczęszczając do Akademii Sztuk Pięknych, gdzie studiował malarstwo. W Krakowie

powstawały też zdjęcia do jego najważniejszych filmów, w tym m.in. do „Człowieka z marmuru” i „Katynia”.

Z Krakowem połączyła go również scena Narodowego Starego Teatru, gdzie wystawił m.in. wspomniane już „Biesy”, obecne w repertuarze przez piętnaście lat. To tutaj również poznał miłość swego życia – scenografkę Krystynę Zachwatowicz, z którą zrealizował „Biesy” i wiele innych filmów.

Dowodem przywiązania do tego miasta była także autorska inwestycja małżeństwa Wajdów, związana z wybudowaniem w 1994 roku Muzeum Sztuki i Techniki Japońskiej „Manggha”. To efekt ich fascynacji kulturą japońską. Artyści mają w Krakowie także mieszkanie. Andrzej Wajda jest doktorem honoris causa Uniwersytetu Jagiellońskiego i Uniwersytetu Pedagogicznego w Krakowie.

Urszula Wolak © ®