

„Wracać wciąż do domu”

w TR Warszawa

PATRONAT „CO JEST GRANE 24”

Co stanie się po zniknięciu współczesnej cywilizacji, setki lat po katastrofie klimatycznej? Oparty na książce Ursuli K. Le Guin spektakl Magdy Szpecht to koprodukcja Festival/Tokyo. TR Warszawa oraz Instytutu Adama Mickiewicza. Premiera wersji japońskiej odbyła się 8 listopada 2019 roku podczas Festival/Tokyo w Japonii. W TR Warszawa grany będzie od 6 marca. Scenariusz, dramaturgia i tłumaczenie: Łukasz Wojtyśko, kostiumy, scenografia i reżyseria światła: Michał Korchowiec, muzyka: Krzysztof Kaliski, choreografia: Paweł Sakowicz, wideo: Ryohei Tomita. W polskiej wersji wystąpią m.in.: Małgorzata Biela, Dobromir Dymecki, Monika Frajczyk, Mateusz Górski, Paweł Smagała.

„Matka Joanna od Aniołów”

w Teatrze Narodowym

PATRONAT „CO JEST GRANE 24”

Małgorzata Kożuchowska zagra główną rolę w „Matce Joannie od Aniołów”. To już trzecia premiera według opowiadania Jarosława Iwaszkiewicza na warszawskich scenach w tym sezonie, po inscenizacji Jana Klaty w Nowym Teatrze i „Diablach” Agnieszki Błońskiej w Teatrze Powszechnym. W Narodowym na scenie przy Wierzbowej spektakl (według Iwaszkiewicza, ale też według scenariusza filmowego Jerzego Kawalerowicza i Tadeusza Konwickiego) reżyseruje Wojciech Faruga. Premiera 28 marca.

„Księgi Jakubowe” w Teatrze Powszechnym

PATRONAT „CO JEST GRANE 24”

„Księgi Jakubowe” w reżyserii Eweliny Marciniak na podstawie monumentalnej powieści noblistki Ogi Tokarczuk po długiej przerwie wracają na afisz Powszechnego. Przedstawienie będzie grane w Warszawie od 18 do 22 marca, a w maju zostanie pokazane niemieckiej widowni w Recklinghausen w ramach festiwalu Ruhrfestspiele.

W obsadzie m.in.: Eliza Borowska (Elżbieta Drużbacka/Maria Teresa Habsburg), Barbara Derlak/Maja Kleszcz (Jenta), Magdalena Koleśnik (Gitla), Klara Bielawka (Katarzyna Kossakowska), Julia Wyszyńska (Młoda/Chana/Ewa), Dobromir Dymecki (Młody/Nachman), Michał Czachor (Jakub Frank), Bartosz Porczyk (Antoni Kossakowski „Moliwda”/Józef II Habsburg) i Julian Świeżewski (ks. Benedykt Chmielowski).

◀ Na zdjęciu **Julia Wyszyńska**
w spektaklu „Księgi Jakubowe”

Gazeta Wyborcza - dodatek Teatry
Warszawa nr 49, 28.02.2020

2015/16